

SHIN CLUB 270

(株)辰 東京都渋谷区渋谷3-8-10 JS渋谷ビル5F

tel/03-3486-1570 fax/03-3486-1450



「江原町3丁目計画」 撮影：アック東京

今月のトーク/monthly talk

心地よく仕事ができる環境づくり

2019年12月、突如として確認された新型コロナウイルス。その驚異的な感染拡大の影響で、私たちの生活は大きく変わりました。ライフスタイルはおろか、ワークスタイルにも大きな影響を与え、今なお、従前の機能は回復していません。日常生活では人との接触を避け、昨今のコミュニケーションの場は希薄になり、飲食店をはじめとする多くの企業が休業・廃業を選択せざるを得ない日々が続いています。そのようななかでも、私たちは立ち止まることなく、いつか終わるのであろうその日まで、皆さまとともに前へ進んでいきたいと思えます。

日常変化の影響もあり、ワークスタイルが変わりつつある現代ではありますが、この度、将来的なオフィスの基本となるスタイルを体現させた自社オフィスビルが完成いたしました。

「将来的にオフィスのカタチはどうなっていくかなと考えたとき、いわゆる『シェアオフィス』のようなものかなと思いました。今の時代、在宅で仕事をされる方って多いと思うのですが、家には家族がいたり、書斎がない方はリビングやダイニングなど生活空間での仕事になります。それってやはり難しいですよね。かといって通勤するには時間も手間も掛かります。だったら自宅の近くに、コンビニのように手軽に行けて仕事ができる空間があったら良いのではと考えました」と建て主の株式会社 中野商店の代表取締役 中野隆行様。

内装は2階から3階にかけて吹抜けにすることで、空間の開放感と

階段室からの日差しが室内にまんべんなく広がり、グリーンと打放しコンクリートの調和を更に演出。目透かしなどの幅も統一することで、打放しコンクリートの美しさを際立たせシャープな印象になるように設計されています。

設計はSHIN CLUB145号でご紹介いたしました、「APARTMENT NONET」の設計者 野口信彦氏、また中野様も同じく「APARTMENT NONET」の建て主様ということもあり、コラボ第2弾として、施工会社に弊社をご指名いただきました。

「前回建築していただいた『APARTMENT NONET』がとても良かったので、今回も野口先生一択、施工会社さんも迷わず辰さんを指名させていただきました。野口先生のシャープでスッキリした印象の設計がとても好きで、そのこだわりを野口先生は事細かに現場へ指示を出してくださるのですが、その打合せの丁寧さと、それをちゃんと受け止めてカタチにできる高い技術を持つ辰さん。本当にすごいと思います。今回は仕事の都合であまり現場と関わることができず非常に残念だったのですが、ほぼお任せ状態だったにも関わらず私の思い描いた仕上がりで、何の支障もなく完成したので本当に良かったです。大満足です」（中野様）

建物に関わる人、一人一人に「こだわり」があります。弊社は、そのこだわりを余すことなくカタチにできる施工会社であり続けたい。「こだわり建築」の施工分野で本気で日本一を目指す弊社が、お客様に信頼と安心をカタチにした建物がまた一つ完成いたしました。

江原町3丁目計画

新しいオフィスの基本づくり

将来的なオフィスのかたちをイメージし「シェアオフィス」のような空間を造るにあたり、どのような環境ならば仕事し易いか、実際にその環境で仕事をしてみたらどのように感じるのか、いわば「練習」として、自社オフィスビルで体験してみようと思ひ、今回の計画をスタートさせた。

在宅ワークが増えてきている昨今のワークスタイルを配慮すると、「インターネットが完備され、静かで机と椅子がある空間であり、自宅から近くで通える場所」であれば、環境としては成り立つが、それだけだと殺風景で面白くない。ならば、そこにプラスアルファし、ワークパフォーマンスが向上する工夫を施すことで、殺風景のなかにも、心地よく仕事出来る新しいオフィススタイルができるのではと考えた。

打放しコンクリートの無機質な素材感にグリーンを合わせ、殺風景ななかにも温かみを持たせた。またそこに大型の藤の樹を設置し、空間の広さとその変化を付けることで、オフィス環境として心地のいい空間となるよう工夫した。各フロアには吹抜けがあり、建物内の一体感と開放感を演出。上階の渡り廊下や下階にいても、従業員とのコミュニケーションがとれ、仕事の効率も向上する。

また、来客時の動線を意識し、玄関から会議室までの魅せ方にこだわった。玄関から1階までは、無機質な打放しコンクリートとシャープな階段が続くが、階段室から2階を見上げたとき、輝く水槽に視線がいくよう、その角度に合わせて水槽を設置。そのまま上部の藤の樹に視線がいくことで空間の広さと奥行きを感じられる。会議室に入ると吹抜けのバルコニーに設置しているグリーンが目に入り、より開放感を実感できるだろう。

1階には、業務用のシミュレーションゴルフを設置し、来客へのおもてなしや、ゆくゆくはレンタルスペースとして貸出を検討している。

当初の計画では、もっとグリーンを配置する予定だったが、打放しコンクリートが予想以上の綺麗さだったため、プランを変更し、コンクリートの美しさを際立たせるグリーンの配置をおこなった。

これからの時代に合わせた新しいオフィススタイルの基本を、まずは自分が体感し、これからの事業計画に活かしていきたい。

(株式会社中野商店 / 中野隆行氏 談)



建物全景。シャープな外観



2階オフィス。吹抜けにすることで開放感がある



藤の樹が空間の広さを演出



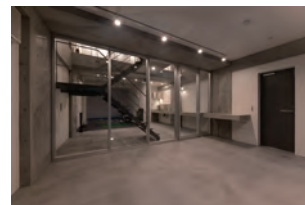
階段室からの2階オフィス。奥行のある空間



グリーンが印象的な会議室



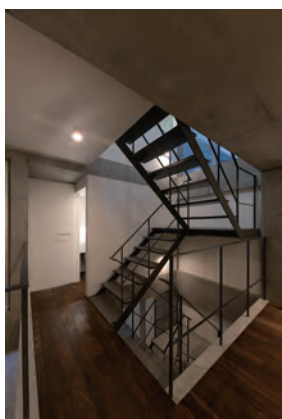
本格的なシミュレーションゴルフ



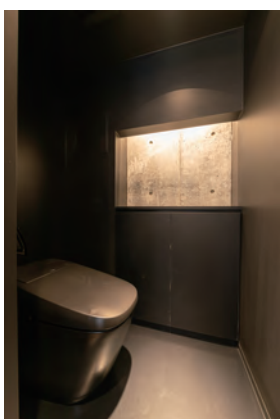
1階駐車場エントランス



建物夕景



階段室。吹抜けで光が差し込む



2階トイレ



吹抜けのバルコニー

構造：RC造
 規模：地上3階
 用途：オフィス
 設計：野口信彦 / タカギ
 プランニングオフィス
 竣工：2022年7月
 施工担当：村山・朴
 撮影：アック東京



『よりみち食堂 YAKKO』

本格的な鉄板料理が味わえるレストラン※



Takayuki Nakano

今月は、「江原町3丁目計画」の建て主、株式会社中野商店の代表取締役 中野隆行様にお話を伺いました。

1876年、東京新橋に「中野洋家具店」として創業された株式会社中野商店は、中古の欧風家具や装飾品を仕入れ、修理・販売する古物商としてスタートし、130年以上の時を経て現在の賃貸事務所・賃貸マンションなどを所有管理する会社へと業務内容は変化いたしました。しかしながら、「安心安全な良いものだけをお客様へお届けしたい」という想いは今も変わることがありません。

—家具と建物管理は「住空間」としては繋がるところがありますね。業務内容を変えられるきっかけがあったのでしょうか。

中野：戦後に新橋に店を構えて家具をつくっていたのですが、そこは借地だったんです。ちょうど職人さんたちも高齢になってきたり、借地権の買戻しなどが重なって。それで、家具屋をやめて、土地と建物で賃金収入を得ようという形で業務内容が変わっていききました。

—そうだったんですね。2014年に竣工した「APARTMENT NONET」以前の建物を拝見すると、だいぶシンプルと言いますか、デザイン性などが少々違うような印象でした。

中野：「APARTMENT NONET」は先代から私に代替わりして最初につくった建物なんです。それまでの建物は、先代の時代に合わせて「いかに裾野を広げて多くの人に気に入ってもらえる物件」がコンセプトでつくられていたのですが、代替わりした辺りから住宅を埼玉や千葉、神奈川などのベッドタウンに移し始める人が多くなった時期なんです。そうなる、裾野を広げているだけでは人は入らないかなと考えました。なら逆の発想で、どういった人に入ってもらいたいかをコンセプトにしてターゲットを絞り、その方たちが気に入ってくれる物件にしようということのできたのが「APARTMENT NONET」だったんです。

—そうでしたか。時代に合わせて変化していくことは人も建物も大切ですね。

中野：今回の「江原町3丁目計画」は、建物計画をおこなう前に土地だけ購入して、何を建てようかと考えたとき、やはり最初は



『APARTMENT NONET』

賃貸マンションにしようと思案を立てたのですが、土地の立地上いわゆる「普通の部屋」になってしまったんですね。わざわざお金出して、普通になってしまうのであれば、もっと他のことに活用しようということになりました。ちょうどその時期に会社で新事業を立ち上げて事務所が手狭になったり、私自身在宅で仕事することに悩ましいところもあったので、今回自社オフィスビルとして建築することになりました。

—そうだったんですね。新事業とは、やはり建物に関する内容でしょうか。

中野：実は人との出会いで飲食店をおこなうことになったんです。現在中野区に1店舗、4月に長野県軽井沢に新店舗をオープンしたばかりなんです。軽井沢の店舗は、



オープンキッチンでシェフとの会話も弾む※

観光客だけでなく地元の方も気軽に通えるお店がコンセプトになっています。昭和30年くらいの建物をリノベーションして、カウンターや柱は残した状態で内装だけ綺麗にしました。初期投資は抑えていこうというテーマでしたが、シェフや料理は一流で、「このたまたまいなのにこの料理、しかもすごい有名シェフじゃん！」というギャップを狙っています(笑)



古民家をリノベーションした店内※

—もともと飲食店にご興味をお持ちだったのですか。

中野：学生時代から宿泊業に興味があり、お客様に特別な空間・時間で美味しい食事やおもてなしで気持ちよく帰っていただきたい。今でもその気持ちは変わらないですが、それをやろうと思ったときに、まずは「建物だ」と考え建物管理会社に入社しました。その新卒面接時に「ホテル経営がしたいです」って答えたのですが、入社してすぐに企画開発部から会社所有の遊休地を活用する企画を出してほしいと言われて、「よし、飲食店をやろう！カラオケもいいな、レストランの料理を運んでくれたらどんなに良いだろう」と思い提出したら採用され、実際に営業することになりました。そのときの飲食経験はとても勉強になりましたし、管理業務をしていると、やはりお客様からのクレームが多いんですよ。そんなときにヘルプでお店に入るとお客様から笑顔で「ありがとう、美味しかったよ」って言っていただける言葉がすごく新鮮で嬉しくて、それがきっかけですね。あとはやはりご縁でしょうか。特に人のご縁は自分ひとりではつくれないので。中野の店主さんともご縁があって一緒にお店をやることになりました。そういったかけがえのない出会いを大切にしていきたいです。



ディナーではコースとアラカルトを選べる※

よりみち食堂 YAKKO

所在地 〒389-0111

長野県北佐久郡軽井沢町大字長倉 3214-24

ランチ：12:00~14:00 (13:30 LO)

ディナー：18:00~21:30 (20:30 LO)

ご予約・お問い合わせ 0267-46-8532

WEB <https://yakko-karuizawa.studio.site/>

—是非今度お店に伺わせていただきます。本日はありがとうございました。

※『よりみち食堂 YAKKO』提供写真

TOPICS/INFORMATION

辰のホームページがリニューアルいたしました

この度、弊社ホームページが従来よりも見やすく、スタイリッシュになったうえ、さまざまなコンテンツを揃えてリニューアルオープンいたしました。

新たなコンテンツや機能の追加、従来のホームページにあったコンテンツの一新など、今まで辰を知らなかった方はもちろん、辰を知っている方も楽しんでいただける内容になっています。



H P トップは代表作『表参道けやきビル』

<新たなコンテンツ>



■作品紹介 検索機能の追加

過去の作品を、設計者や竣工年月、建物構造など絞り込み検索ができるようになりました。建物のイメージを過去の作品から確認し、建物計画をし易くするほか、20年以上作品を創り上げてきた辰の歴史をご覧ください。



■再生建築 Reform

「新築施工」のイメージが強い辰ですが、実は大型リノベーションやコンバージョン、小さなリフォーム、大規模改修に至るまで、建物の再生建築も得意としています。過去の実績も掲載しながら、そのこだわりを語っています。



■ディテール写真集

意匠設計者のアイデアや細部に至るこだわりは、一言で語ることは出来ません。辰がこれまでに施工してきた作品を施工箇所ごとに分類、カテゴリー別に見ることができ、そのこだわりをイメージすることができます。



■ABOUT 辰の「こだわり」

お客様・設計者様同様、辰も施工一つ一つにこだわりがあります。その代表として、4つのカテゴリーをピックアップし、ストーリーを交えながら語っています。辰のこだわりへの情熱を感じていただけるコンテンツになっています。

<従来コンテンツもリニューアル>

今まであったコンテンツも完全リニューアル。採用サイトも「数字で見る辰」として、より辰の魅力と、辰がどのような会社なのかが一目でもわかりやすくなりました。

また、各ページに使用されている現場の写真は、実際の建築現場で記録として撮影・保管していたものです。写真を見ながら、実際の建築現場はどのようなものなのかも感じていただけます。



「建築屋へようこそ」
URL: <https://esna.co.jp/>
で検索下さい。



■会社案内

辰の企業理念や代表取締役岩本健寿の挨拶を掲載。辰の建築会社としての想いなどが見れます。



■採用サイト

新しい社員インタビューや、辰のことを数字で表記するなど、より辰がどのような会社かわかりやすくなりました。



■SHIN CLUB

毎月1回発行のニュースレター。過去のバックナンバーを閲覧・ダウンロードできます。



■会社沿革

これまでの辰の歴史を年表でまとめました。また当時の写真と合わせて見ることで、歴史の移り変わりも感じていただけます。

「(仮称) 目黒区緑が丘二丁目計画」新築工事 上棟式

2022年7月22日



ご近隣様のご協力もあり無事に上棟いたしました。仕上工事も情熱を持って進めてまいります。

構造 / 規模: RC造 / 地下1階・地上2階
用途: 専用住宅兼共同住宅
設計: 岡田中野建築研究室
施工担当: 郷・大塚
完成予定: 2022年10月

「(仮称) MRP」新築工事 安全祈願祭

2022年8月2日



閑静な住宅街にモダンな個人住宅を心を込めて建築いたします。

構造 / 規模: RC造 / 地下1階・地上3階
用途: 専用住宅
設計: SAAD/ 建築設計事務所
施工担当: 鯨津・早川・竹澤
完成予定: 2023年11月

編集後記

・早いもので2022年も残すところ4か月を切りました。師走に向けて忙しくなる方も多いかと思いますが、体調に気を付けて、2023年を迎える準備を整えたいですね。

(株)辰 通信 Vol.270 発行日 2022年9月10日
編集人: 本間夏来/村上由衣 発行人: 岩本健寿
〒150-0002 東京都渋谷区渋谷3-8-10 JS 渋谷ビル5F TEL:03-3486-1570
FAX:03-3486-1450 E-mail: daihyo@esna.co.jp URL: <http://www.esna.co.jp>



「SHIN CLUB」はWEB上でもご覧いただけます。バックナンバーもPDFで掲載しています。スマホはこちらから →

